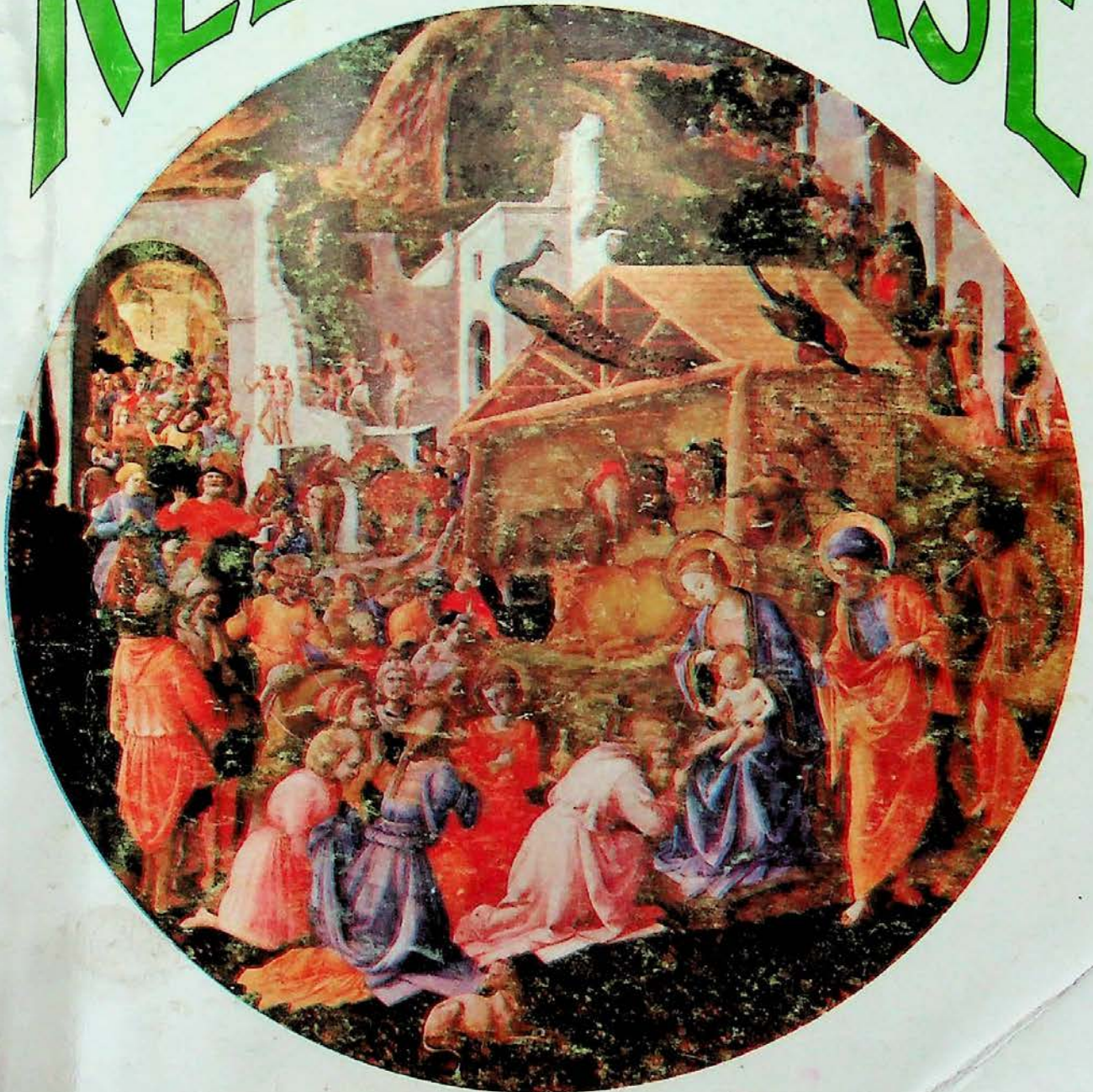


Marin Velea

# COLINDE RELIGIOASE



246/1142

Marin Velea

# COLINDE RELIGIOASE

UNIVERSITATEA VALAH  
TARGOVISTE  
FACULTATEA DE TEOL  
BIBLIOTECA  
NR. de inventar.....5121

2003



FUNDAȚIA *A* ANASTASIA

1993

## CUPRINS

1. Prefață de N. Lungu	3
2. Azi în Betleem – cor mixt – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	5
3. Azi în Betleem – cor bărbătesc – Muzică și versuri Marin Velea	10
4. Acolo la Betleem – cor bărbătesc – Muzică și versuri Marin Velea	15
5. În orașul Betleem – cor mixt – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	18
6. În orașul Betleem – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	22
7. În locașul lui Crăciun – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	25
8. Lângă ieslea minunată – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	27
9. Flori dalbe, flori – cor mixt – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	30
10. Flori dalbe, flori – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	34
11. Acolo s-a întâmplat – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	37
12. Moș Crăciun – cor bărbătesc – Versuri Octavian Goga, muzica Marin Velea	42
13. Ia sculați, voi, gazde mari! – cor mixt – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	45
14. Ia sculați, voi, gazde mari! – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	48
15. Ia sculați, frați, nu dormiți! – cor la trei voci egale – Muzică și versuri Marin Velea	51
16. Ia sculați, frați, nu dormiți! – cor mixt – Muzică și versuri Marin Velea	53
17. Ia sculați, frați, nu dormiți! – cor bărbătesc – Muzică și versuri Marin Velea	55
18. Colindă, colindă – cor bărbătesc – Versuri Valeriu Anania, muzica Marin Velea	57
19. Noi umblăm și colindăm – cor mixt – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	60
20. Noi umblăm și colindăm – cor bărbătesc – Versuri din folclorul religios, muzica Marin Velea	62
21. Ia sculați, români plugari! – cor bărbătesc – Culegere și prelucrare Marin Velea	64
22. Asta-i seara, seara mare – cor bărbătesc – Culegere și prelucrare Marin Velea	67
23. Cîntec de stea – cor mixt – Culegere Sabin Drăgoi, prelucrare Marin Velea	69
24. Noaptea de Crăciun – cor mixt – Versuri George Coșbuc, melodie I. C. Brătianu, prelucrare Marin Velea	71
25. Ieșiți, ieșiți, buni creștini! – cor mixt – Culegere Sabin Drăgoi, prelucrare Marin Velea	74
26. Veniți astăzi, credincioși! – cor mixt – Culegere Sabin Drăgoi, prelucrare Marin Velea	80
27. Veniți astăzi, credincioși! – cor bărbătesc – Culegere Sabin Drăgoi, prelucrare Marin Velea	82
28. Domn Iisus, Domn Împărat – cor mixt – Colind popular din Ardeal, prelucrare Marin Velea	84
29. Plugușorul – cor bărbătesc – Versuri populare, muzica Marin Velea	92

Tiparul executat la TIPOGRAFIA "ARC" SRL  
Bd. Preciziei 9-11, sector 6, București  
Tel: 611.86.17; Tel/Fax: 615.15.27; 659.62.66



## Caietul de

„Colinde religioase pentru coruri mixte și bărbătești pe versuri din folclorul religios” de Marin Velea reprezintă o încercare onorabilă de extindere a repertoriului coral bisericesc dedicat sărbătorilor de Crăciun și (în încheierea Caietului) de Anul Nou.

Faptul că piesele sînt scrise (și uneori chiar „transcrise” în tonalități diferite) atît pentru formații mixte cît și bărbătești îi asigură un plus de funcționalitate.

Sub aspect valoric piesele cîștigă spre finalul volumului odată cu relativa distanțare față de anumite procedee stereotipe atît de ordin muzical cît și literar, de altfel frecvente la nivel național în acest domeniu, simulînd candoarea și simplitatea unor modele inițiale.

Ceea ce străbate în primul rînd este, desigur, devotamentul și interesul manifest al autorului pentru soarta, atît de ambiguă a coralului ortodox, acest hibrid situat - pentru cît timp încă? - la răscrucea stilistică dintre tiparul armonic protestant și cel rusesc, dintre melodica modală populară și psaltica bizantină propriu-zisă.

Tipărirea sub îngrijirea „Fundației Anastasia” a Caietului de colinde semnat de Marin Velea poate constitui astfel o cinste și o încurajare pentru autor precum și un sprijin în culturalizarea treptată a mediului coral bisericesc ortodox român aflat sub multe aspecte - cu unele excepții meritorii - la un nivel amator.

Corneliu Cezar