

Paul Evdokimov



ORTODOXIA



EDITURA INSTITUTULUI BIBLIC
ȘI DE MISIUNE AL BISERICII ORTODOXE ROMÂNE

- Echos d'Orient*, (Assomptionistes) après 1942: *Etudes byzantines*.
Enchiridion asceticum, loci SS Patrum et scriptorum ecclesiasticorum ad ascetim spectantes, éd. M.J. Rouët de Journel et J. Dutilleul, Freiburg i.B., 1929.
Irénikon, (Bénédictins d'Amay, Chevetogne).
Istina, (Dominicains, Paris).
Jahrbücher für Liturgiewissenschaft, (Bénédictins de Maria Laach).
Orientalia Christiana, (Institut Pontifical Oriental, Rome).
Recherches de science religieuse, (Jésuites).
Revue d'ascétique et de mystique, (Jésuites).
Russie et Chrétienté, Paris.
Sobornost, (Organe du Fellowship de Saint Alban et de Saint Sergius, Londres).

CUPRINS

Cuvânt înainte	5
----------------------	---

INTRODUCERE ISTORICĂ

I. <i>Introducere</i>	9
1. Elenismul	13
2. Caracterul social	14
3. Funcția interpretativă	15
4. Teandrismul, principiul echilibrului	16
5. Simțirea lui Dumnezeu	17
6. Gnoza ca înțelepciune divină	18
7. Cauza eficientă și cauza formală	21
8. Monahismul	23
9. Existențialismul ascezei	26
10. Teologia liturgică	27
11. Isihasmul	28
12. Sintezele	32
13. Dureroasa bifurcare	32
14. Bizanțul slav	36
II. <i>Bizanț după Bizanț</i>	40
III. <i>Pro domo sua</i>	46

Partea întâi
ANTROPOLOGIA

I. <i>Premisele răsăritene ale teologiei patristice</i>	51
1. Teologia patristică	52
2. Metoda teologică a Părinților	58
II. <i>Antropologia</i>	62
1. <i>Introducere</i>	62
2. Temeiurile biblice ale alcătuirii ființei omenești	69
3. Noțiunea biblică de inimă	72
4. Persoana omenească	74
5. Libertatea	78
6. Chipul lui Dumnezeu	84
7. Deosebirea între chip și asemănare	91
III. <i>Începutul și scopul</i>	94
1. Crearea	94
2. Natura înainte de cădere	96

3. Căderea și iconomia mântuirii	98
IV. Antropologia îndumnezeirii	102
Antropologia liturgică sau doxologică	102
V. Ascetismul	108
1. Sinergismul	110
2. Viața ascetică	112
3. Patimile	115
4. Metodele ascetice	116
* VI. <i>Experiența mistică</i>	118
1. Îndumnezeirea și Duhul Sfânt	122
2. Rugăciunea continuă	125
3. Cumpătarea și starea mistică	127
4. Urcușul mistic	129

Partea a doua
ECLEZIOLOGIA

1. O punere la punct a problemei	135
2. Vizibilul și invizibilul	135
3. Originile Bisericii, natura sa meta-istorică	136
4. Biserica în Dumnezeu	137
5. Legătura teandrică	138
6. Instituție și eveniment	139
7. Biserica, comunitate sacramentală	140
8. Ecleziologia euharistică	140
9. <i>Una sancta</i>	142
10. Piatra de poticnire (Matei 16, 17-19)	145
11. Aspectul trinitar al ecleziologiei	148
12. Dogma Sfintei Treimi	148
13. <i>Filioque</i>	149
14. Aspectul hristologic	153
15. Biserica, Trupul lui Hristos	156
16. Aspectul pnevmatologic	158
17. Aspectul mariologic al Bisericii	162
18. Aspectul cosmic	168
19. Atributele Bisericii	169
20. Unitatea Bisericii	169
21. Sfințenia Bisericii	170
22. Universalitatea Bisericii	171
23. Structura sinodală a Bisericii	172
24. Sinoadele	173
25. Apostolicitatea Bisericii	175
26. Preoția	178

27. Originea dumnezeiască a preoției	179
28. Preoția prin hirotonire și preoția împărătească	180
29. Activitatea misionară a Bisericii	181

Partea a treia
CREDINȚA BISERICII

I. Dogma	189
1. Aspectul apofatic al dogmei	190
2. Evoluția dogmelor	193
3. Cărțile simbolice	194
4. Simbolul credinței	195
II. Sarcina dogmatică a Sinoadelor și moștenirea lor	197
III. Dreptul canonic	202
IV. Biblia	204
1. Citirea în Hristos: un <i>a priori</i> ortodox	204
2. Biblia și Tradiția	206
3. Problemele inspirației Sfințelilor Scripturi	209
V. <i>In dubiis libertas</i>	210
VI. Tradiția	212

Partea a patra
RUGĂCIUNEA BISERICII

I. Categoria sacralului. Timpul sacru. Spațiul sacru. Biserica	219
1. Categoria sacralului	219
2. Timpul sacru	222
3. Spațiul sacru	229
4. Construcția sacralului: biserica	231
II. Inițierea în icoană	235
1. Teologia slavei	235
2. Martirologiul icoanei	236
3. Înțelesul dogmatic al Sinodului al VII-lea	237
4. Teologia expresiei	238
5. Destinul icoanei în Apus	239
6. Teologia Prezentei	240
7. Semnele și simbolurile	243
8. Icoana și liturghia	244
9. Arta dumnezeiască	245
10. Arta modernă și actualitatea icoanei	249
11. Interpretarea icoanei lui Rubliov	253
III. Liturghia	259

1. Introducere	259
2. Rugăciunea liturgică, tip de rugăciune	260
3. Materia liturgică	261
4. Veșnicul și vremelnicul	262
5. Acțiunea dramatică	263
6. Euharistia	264
7. Minunea euharistiei	266
8. Caracterul de jertfă al euharistiei	269
9. Epicleza	270
10. Liturghia	273
IV. <i>Tainele</i>	285
1. Introducere	285
2. Euharistia	288
3. Harul	289
4. Misterul predestinării	291
5. Taina Botezului. Intrarea în Biserică	297
6. Taina Mirungerii	301
7. Taina Mărturisirii	312
8. Taina Căsătoriei	317
9. Taina Sfântului Maslu	324

Partea a cincea
ESHATONUL SAU LUCRURILE DE PE URMĂ

I. <i>Biserica în lume și lucrurile cele de pe urmă</i>	329
1. Biserica și lumea	329
2. Duhul Sfânt în timpurile de pe urmă	333
3. Teologia istoriei	342
4. Biserica, comunitate eshatologică	348
II. <i>Eshatologia</i>	351
1. Așteptarea cerească a sfinților	356
2. Parusia	358
3. <i>Mysterium Crucis</i>	361
III. <i>Ortodoxie și eterodoxie</i>	362
1. Planul istoric	364
2. Planul eshatologic	366
3. Semnificația actuală	368
4. Sarcina urgentă	368
5. Dimensiunea harismatică a Bisericii	372
6. Prezența ortodoxă	372
7. Sfintenia	374
<i>Scurtă bibliografie generală</i>	376
<i>Cuprins</i>	379

Redactor: ANCA MANOLACHE
Tehnoredactor: Ierom. VARTOLOMEU BOGDAN

Format 16/61x86 broșat
Coli de tipar 24. Comanda nr. 61

TIPOGRAFIA INSTITUTULUI BIBLIC
ȘI DE MISIUNE
AL BISERICII ORTODOXE ROMÂNE