

37/Nh0

Științele  
educației

Ion Negreț-Dobridor

# TEORIA GENERALĂ A CURRICULUMULUI EDUCAȚIONAL

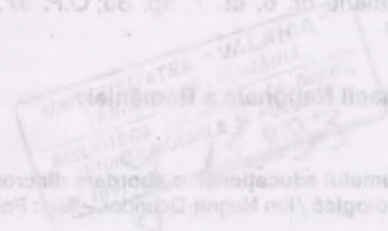


Collegium

POI IBOM

4.40

**COLLEGIUM**  
**Științele educației**



© 2008 by Editura POLIROM

Editura POLIROM

Str. B-dul Carol I nr. 4, P.O. Box 208, 700509  
București, B-dul I.C. Brătianu nr. 6, et. 7, ap. 33, C.R. 37,  
P.O. Box 1-758, 000174

Dezcherea CIP a Bibliotecii Științelor și Pedagogice  
HEGRET-DOBRIȚA ION  
Tocul General al Curriculumului Educațional - o abordare teoretică și fenomenologică  
a fenomenului ca știință pedagogică / Ion Hegret-Dobrița. - București : Polirom, 2008

ISBN 978-973-68-0970-8

371.314

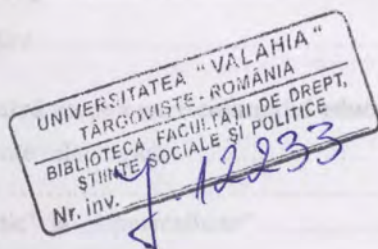
Printed in ROMANIA

POLIROM  
2008

Ion Negreț-Dobridor

# TEORIA GENERALĂ A CURRICULUMULUI EDUCAȚIONAL

O abordare diacronică și hermeneutică  
a întemeierii ca știință teleologică



POLIROM  
2008

# Cuprins

<i>Precizare propedeutică</i> .....	11
<b>Introducere. Aventura epistemologică a unui concept exotic</b> .....	15
<i>Cacophony of voices</i> .....	15
Decriptarea și arheologia semnificațiilor curriculumului .....	17
Clarificări etimologice .....	17
Sensul denotativ .....	18
Sensuri conotative .....	19
Hermeneutica mitologică a sensurilor conotative .....	20
„Predestinarea” științifică și responsabilitățile cercetătorului, designerului și managerului de curriculum educațional .....	23
Sensuri și semnificații operaționale .....	24
Definiții și înțelesuri antice .....	24
Definiții și înțelesuri medievale .....	24
Definiții practice moderne și contemporane .....	25
Conflictul definițiilor și orientărilor din perspectivă postmodernă .....	25
Divergența teoriilor .....	26
Lista lui Eisner și Valance .....	26
Cartografierea lui Kliebard .....	27
Pentru o definiție și o teorie generală a curriculumului .....	27
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	28
<b>Capitolul I. O viziune exhaustivă asupra curriculumului educațional</b> .....	33
1.1. O disciplină eminentemente teleologică .....	33
1.2. Abordarea diacronică .....	34
1.3. De la „realismul practic” la „hiperrealitate” .....	34
1.4. Etapele modernismului perpetuu .....	36
1.5. Ultramodernismul și formarea „omului total” .....	39
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	40
<b>Capitolul II. Primele curricula implicite și tacite</b> .....	43
2.1. Preistoria curriculumului educațional .....	43

2.2. Primele curricula ale umanității .....	45
2.2.1. Curriculumul <i>e-dubba</i> .....	45
2.2.2. Curriculumul „Casei Vieții” .....	46
2.3. Curricula în Grecia antică .....	48
2.4. <i>Polymatheia</i> sofistă .....	49
2.5. Curricula ezoterice .....	50
2.5.1. Misterele de la Eleusis .....	50
2.5.2. Misterele dionisiace .....	51
2.5.3. Misterele orifice .....	52
2.5.4. Misterele pitagoreice .....	52
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	56
<b>Capitolul III. Curriculumul ironic și metoda maieutică</b> .....	67
3.1. Primul teoretician al curriculumului .....	67
3.2. O cercetare peirastică a curriculumului .....	68
3.3. Theaitetos – omul care se va desăvârși .....	71
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	71
<b>Capitolul IV. Curricula akademik și isocratic</b> .....	77
4.1. Școlile „veacului de aur” .....	77
4.2. Platon și Akademia sa .....	77
4.3. Curriculumul platonice .....	79
4.4. Fundamentarea absolută a curriculumului ca παιδεία .....	81
4.5. Duelul marilor maestri .....	83
4.6. Idealul pepaideumenic și formarea „omului de cultură” .....	83
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	84
<b>Capitolul V. <i>Enkyklios paideia</i></b> .....	89
5.1. Curriculumul suprem .....	89
5.2. Programă matematico-kosmopoietică .....	90
5.3. Idealul „omului desăvârșit” .....	93
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	94
<b>Capitolul VI. Supraviețuirea curriculumului polymatheic</b> .....	97
6.1. Școlile și marile invazii barbare .....	97
6.2. Îmblânzirea barbarilor prin educație .....	98
6.3. Restaurația curriculară .....	99
6.4. Curricula „barbare” .....	101
6.5. Pauperizarea <i>paideia</i> -ei .....	102
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	103

<b>Capitolul VII. Ambiguitatea curriculumului cenobitic</b> .....	109
7.1. <i>Coenobium</i> – o școală pregătitoare .....	109
7.2. <i>Regula monachorum</i> – un curriculum educațional? .....	111
7.3. <i>Regula, Enkyklios paideia</i> și <i>Imitatio Christi</i> .....	112
7.4. Curriculumul lérinian .....	113
7.5. Insuficiența curriculumului cenobitic .....	115
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	115
<b>Capitolul VIII. Schola palatina și cele septem artes liberales</b> .....	121
8.1. Geneza „prăpastiei culturale” europene .....	121
8.2. Alcuin și Carol cel Mare .....	122
8.3. Alcuin și <i>schola palatina</i> .....	124
8.4. Curriculumul alcuinian .....	126
8.5. Răspândirea curriculumului bazat pe <i>septem artes liberales</i> .....	127
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	128
<b>Capitolul IX. Pansophia – un curriculum teoretizat, dar neaplicat</b> .....	133
9.1. De la Adevărul Revelat la Adevărul Cercetat .....	133
9.2. Comenius și frăția invizibililor .....	135
9.3. Pansofia și Societatea Regală .....	142
9.4. Fundamentele reformei pansofice și ale curriculumului „iluminat” .....	146
9.5. <i>Curriculum vitae</i> – un curriculum pansofic „total” .....	152
9.6. De la curriculumul „iluminat” la curricula „iluministe” .....	155
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	156
<b>Capitolul X. Modernitatea pedagogică și curricula explicite</b> .....	159
10.1. Premodernitate, modernitate, postmodernitate, hipermodernitate .....	159
10.2. Condițiile apariției primelor curricula explicite .....	160
10.3. Nașterea teoriei științifice a curriculumului .....	161
10.4. Teoria lui Bobbitt .....	163
10.5. Modelul curricular al lui Bobbitt și Charters .....	165
10.6. Modelul rațional al lui Tyler (1949) .....	166
10.7. Modelul interacționist al Hildei Taba (1962) .....	168
10.8. Modelul naturalist al lui Walker (1972) .....	169
10.9. Modelul dinamic al lui McGee (1997) .....	170
10.10. Curricula moderne la apogeu .....	171
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	172

<b>Capitolul XI. Odiseea curriculumului modern în secolul XX .....</b>	<b>175</b>
11.1. O cale comprehensivă printre curricula moderne .....	175
11.2. Progresivismul și ideile curriculare moderne .....	176
11.3. Curricula progresiviste <i>versus</i> curricula eficientiste .....	177
11.4. Resurecția eficientistă postbelică .....	178
11.5. Declinul criticist și restaurator .....	179
11.6. Deceniul mării literaturi curriculare .....	180
11.7. Explozia cercetărilor psihopedagogice și curriculumul în anii '60-'70 .....	181
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	182
<b>Capitolul XII. Optimizarea modernă a curriculumului: teoria și tehnologia .....</b>	<b>185</b>
12.1. O problemă terminologică .....	185
12.2. Accepțiuni moderne .....	187
12.3. Optimizarea curriculară modernă: o viziune convergentă .....	189
12.4. Etapele optimizării curriculare moderne .....	191
12.4.1. Două aspecte fundamentale .....	191
12.4.2. Modelul pentafazic al optimizării curriculare moderne .....	192
12.5. Factorii optimizării curriculare moderne .....	198
12.5.1. Factorii determinanți .....	198
12.5.1.1. Trebuințele celui care învață .....	199
12.5.1.2. Structurile școlare .....	200
12.5.2. Factorii dominanți .....	201
12.5.2.1. Dezvoltarea cunoașterii .....	201
12.5.2.2. Comunitatea locală .....	201
12.5.2.3. Progresul societății .....	202
12.6. Orientarea optimizării curriculumului modern .....	202
12.6.1. Criteriile orientării curriculumului modern .....	203
12.6.2. O metodă rațională de orientare a curriculumului modern .....	206
12.7. Alegerea câmpurilor de învățare în curriculumul modern .....	212
12.8. Organizarea curriculumului modern .....	215
12.8.1. ABC-ul organizării curriculare moderne .....	215
12.8.2. Structuri tipice de organizare a curriculumului modern .....	218
12.9. Scheme și paradigme de fundamentare a optimizării curriculare moderne ..	221
12.9.1. Curriculum centrat pe sarcini de dezvoltare ( <i>developmental tasks</i> ) ..	221
12.9.2. Curriculum centrat pe taxonomia obiectivelor pedagogice .....	222
12.9.3. Curriculum centrat pe zetetică .....	222
12.9.4. Curriculum holist .....	223
12.9.5. Curriculum bazat pe demersuri transdisciplinare .....	224
12.9.6. Curriculum centrat pe competențe și capacități .....	225
12.10. Optimizarea curriculumului și reforma curriculară .....	226
12.11. Produsele curriculare moderne .....	228
12.12. Microproiectul pedagogic ca produs curricular modern .....	232
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	232

<b>Capitolul XIII. Preludii la simfonia curriculară postmodernă</b> .....	235
13.1. Antimodernismul .....	235
13.2. Eșecul științei pozitive a curriculumului .....	237
13.3. Viziuni și modele curriculare bizare .....	238
13.4. Nașterea „curenților curriculare distructive” .....	240
13.5. Imposibilitatea formulării teoriei generale și reumanizarea curriculumului .....	242
13.6. Descoperirea „curriculumului ascuns” .....	244
13.7. Moartea curriculumului modern .....	245
13.8. Curriculumul „centrat pe primatul persoanei” și „antiinginerismul” .....	247
13.9. Maturizarea antimoderniștilor și postmodernismul .....	250
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	251

<b>Capitolul XIV. Deceniul cataclismelor curriculare</b> .....	253
14.1. Liniștea dinaintea furtunii .....	253
14.2. Moartea Casandrei din Hyde Park .....	254
14.3. Ultimii titani ai pedagogiei moderne .....	257
14.4. Către curriculumul umanist: „garanții” și „futuraștii” .....	261
14.5. De la „curriculumul caricaturizat” la „curriculumul înnobilit” .....	266
14.6. Atacurile „perfidului Albion” asupra curriculumului american .....	268
14.7. Seismul instituțiilor și decesul curriculumului modern .....	270
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	273

<b>Capitolul XV. Stenochoria și metamorfozele curriculumului educațional în era postmodernă</b> .....	277
15.1. Despre un realism halucinant .....	278
15.1.1. Un alt mod de a gândi .....	278
15.1.2. De la realismul practic la hiperrealitate .....	280
15.1.2.1. Teorema de incompletitudine .....	281
15.1.2.2. Experimentul Einstein-Podolsky-Rosen .....	282
15.1.2.3. Teorema lui Bell .....	283
15.1.2.4. Teoria bootstrap .....	283
15.1.3. Creierul liber și buimac .....	285
15.1.4. Curriculumul și cultura de masă... postmodernă .....	289
15.2. Panorama gândirii curriculare postmoderne .....	292
15.2.1. Expansiunea „imperială” .....	292
15.2.2. Cele zece „provincii curriculare” postmoderne .....	294
15.3. Viziuni, accente, poziții și simptome curriculare postmoderne .....	306
15.3.1. De la criticism la postmodernism .....	306
15.3.2. „Stafia rezistenței” și repudierea „reproducției sociale” .....	311
15.3.3. McCarthy și imposibilitatea curriculumului multicultural .....	313
15.3.4. Soteriologia curriculară a Satanei postmoderne .....	317
15.3.5. Max van Manen și cercetarea curriculară fenomenologică .....	319



15.3.6. Elaborarea hermeneutică a curriculumului fenomenologic .....	325
15.3.7. Cherryholmes și utopia curriculumului poststructuralist .....	330
15.3.8. Doll jr. și postmodernizarea modernismului .....	334
15.3.9. Hiperraționalizarea curriculumului .....	341
15.3.10. Curriculumul global .....	345
15.4. Evoluții și devoluții recente .....	350
15.4.1. Sensul confruntării paradigmelor .....	350
15.4.2. Geografia „irațională” a curriculumului .....	351
15.4.3. Reîntemeierea rațională a curriculumului .....	357
15.4.3.1. În secolul sintezei .....	357
15.4.3.2. Trei concepții despre lume și idealurile ei .....	358
15.4.3.3. Genunea culturală și nașterea postmodernismului .....	361
15.4.3.4. „Deconstrucția” modelelor de design instrucțional .....	362
15.4.3.5. Postmodernismul și constructivismul .....	364
15.4.3.6. Ghidul proiectării pedagogice postmoderne .....	365
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	371
<b>În loc de încheiere. Gânduri despre designul curricular ultramodern și teoria generală a curriculumului</b> .....	397
<i>Note și referințe bibliografice</i> .....	407
<i>Bibliografie selectivă</i> .....	409